



KAN BALAM

L A K E F R O N T L I V I N G





Kan Balam



Sig. Kan - Aire / Balam - Jaguar
"Jaguar del aire"



: ÍNDICE

—

- CREACIÓN
- EQUIPO CREATIVO
- EN EL CORAZÓN DE LA SELVA
- EL JAGUAR DEL AIRE
- KAN BALAM
- UBICACIÓN
- MASTER PLAN
- AMENIDADES
- IMAGEN URBANA
- RESPONSABILIDAD SOCIAL



—

CREACIÓN

Después de este tiempo de cambios y reajuste mundial, nuestro estilo de vida se transformó drásticamente, ya no es viable vivir en espacios reducidos, hacinados y no proyectados en el bienestar físico y mental de las personas. Hoy en día es indispensable contar con espacios amplios, iluminados, rodeados de naturaleza, pero sobre todo versátiles para los diferentes estilos de vida.

La nueva forma de trabajo mediante home office y plataformas digitales, en conjunto con la disminución de la movilidad, nos ha hecho replantear cómo proyectar una pequeña comunidad que concentre todos los servicios, espacios, amenidades y comodidades de una ciudad; esto con el beneficio de estar inmerso en la naturaleza sin perder contacto con el ritmo de vida que hoy hemos adoptado y así reducir el impacto de los nuevos retos que vivimos al día de hoy.



• EQUIPO CREATIVO





_OLBLACK

Estudio de diseño con más de 5 años de experiencia en la Riviera Maya, liderado por el Arq. Agustín Cuevas Loya, Arquitecto, por el Tecnológico de Monterrey Campus Guadalajara. Intercambio internacional en el Politécnico de Torino en 2004, ha sido colaborador de distinguidos despachos de arquitectura de la ciudad de Guadalajara entre los cuales están Elías Rizo Arquitectos, Pablo Alexanderson Arquitectos, JC Name Arquitectos. Director del departamento de diseño de DTC Construcciones. Asesor invitado por la M. Arq. Rocío Fernández Villagrán en el Taller de Proyectos del 9° semestre de Arquitectura en el ITESM Campus Guadalajara. Asesor de proyectos en Interni Design Studio sucursal Guadalajara. Profesor en la Escuela Especializada para arquitectos Taller 210. Fundador y Arquitecto en de FORMA estudio creativo en 2011. Director y Arquitecto de GMB design hasta 2020 y fundador de _OLBLACK en 2021.

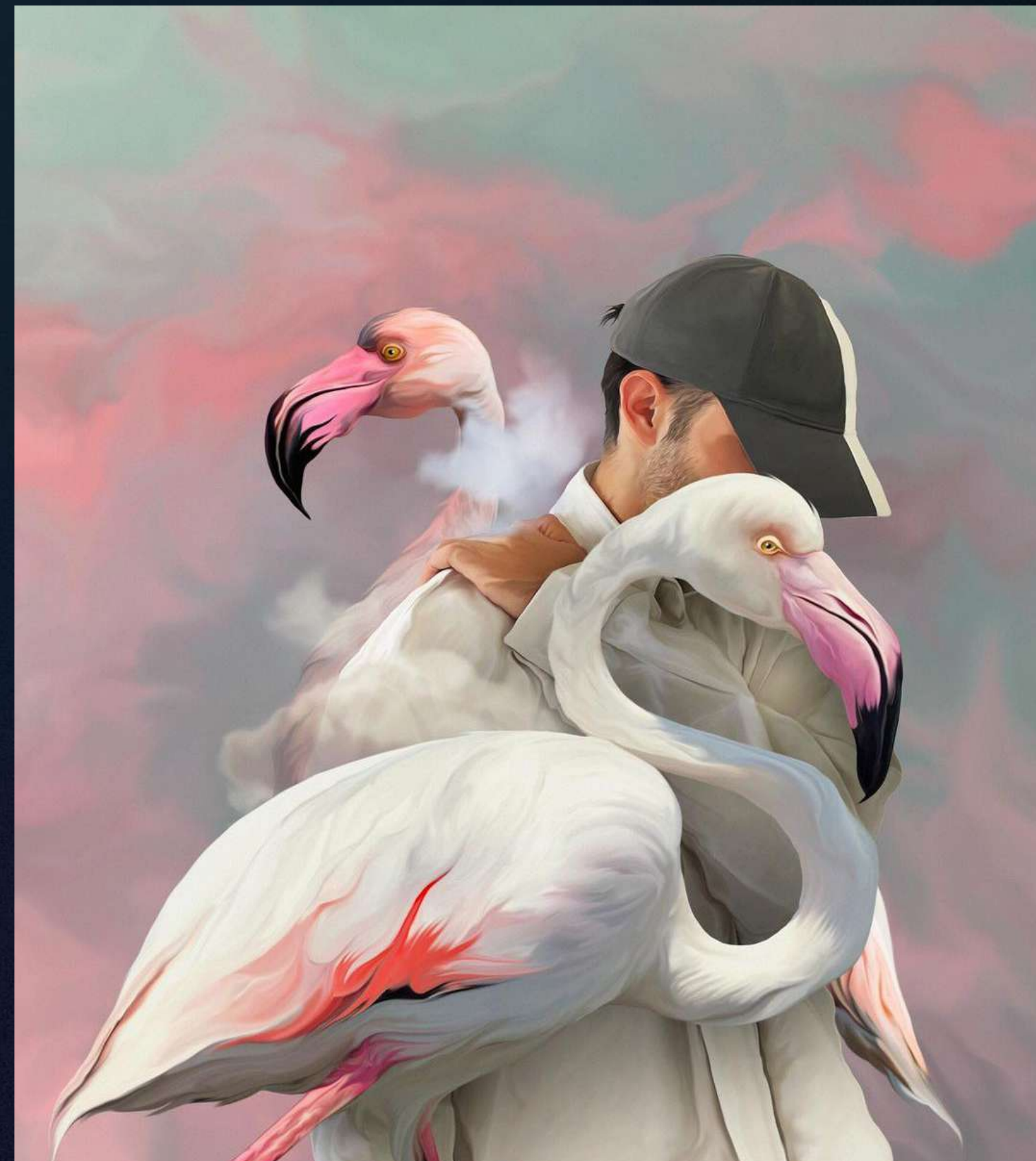


Ricardo Luevanos

Ricardo Luévanos vive y trabaja en Guadalajara, México. con obra articulada por medio de ilustración, collage, pintura digital y lápiz de color, explora aspectos emocionales y analogías visuales que hacen referencia a situaciones y lenguaje humano.

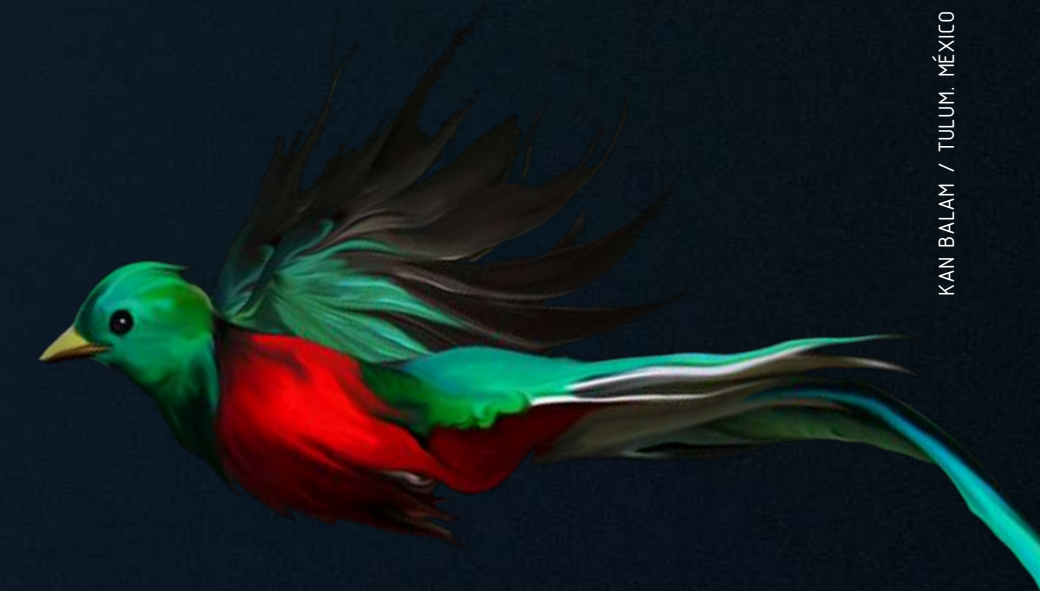
En su trabajo, la belleza naturalista y la técnica son dos elementos que le permiten comunicar el drama del existir, el cual contrasta con su estética visula recurrente. También inspirado por los bloques de color, plantea disyuntivas y genera piezas basadas en lo que fué con la imposibilidad del regreso.

Ha participado en más de 35 exposiciones colectivas y 6 en solitario en México y Estados Unidos.





EN EL CORAZÓN DE LA SELVA



KAN BALAM / TULUM, MÉXICO

KAN BALAM se encuentra en una ubicación estratégica en la Riviera Maya, un espacio poco impactado que nos va a permitir crear un hábitat donde nuestra gran protagonista es la naturaleza, que a su vez, se conjugara armónicamente con todas las comodidades de una vida en la ciudad.

Chan Chemuyil es el lugar elegido para materializar KAN BALAM, un lugar exuberante a unos minutos de la zona arqueológica de Tulum, donde la premisa es el desarrollo responsable y sustentable de esta nueva comunidad.



EL JAGUAR DEL AIRE KAN BALAM

El jaguar es un animal nocturno que se desplaza en la espesura de la selva y los bosques, al igual que los mayas lo relacionaban con el inframundo; así, el felino ejerce su superioridad sobre su entorno. Además, lo consideraban un símbolo de poder, el protector de la tierra.

Todas las cualidades del jaguar lo llevan a estar presente en muchos lugares de la cultura maya, no sólo por su fuerza, vigor y agilidad, sino también por su belleza y elegancia. Su piel moteada —que, para algunos, representa la noche estrellada— servía como indumentaria de poder.

Es por eso que el jaguar es nuestro ícono y punto de partida que al conjugar con el elemento Aire, conceptualmente crea un espacio único, confortable y sobre todo seguro.

• UBICACIÓN

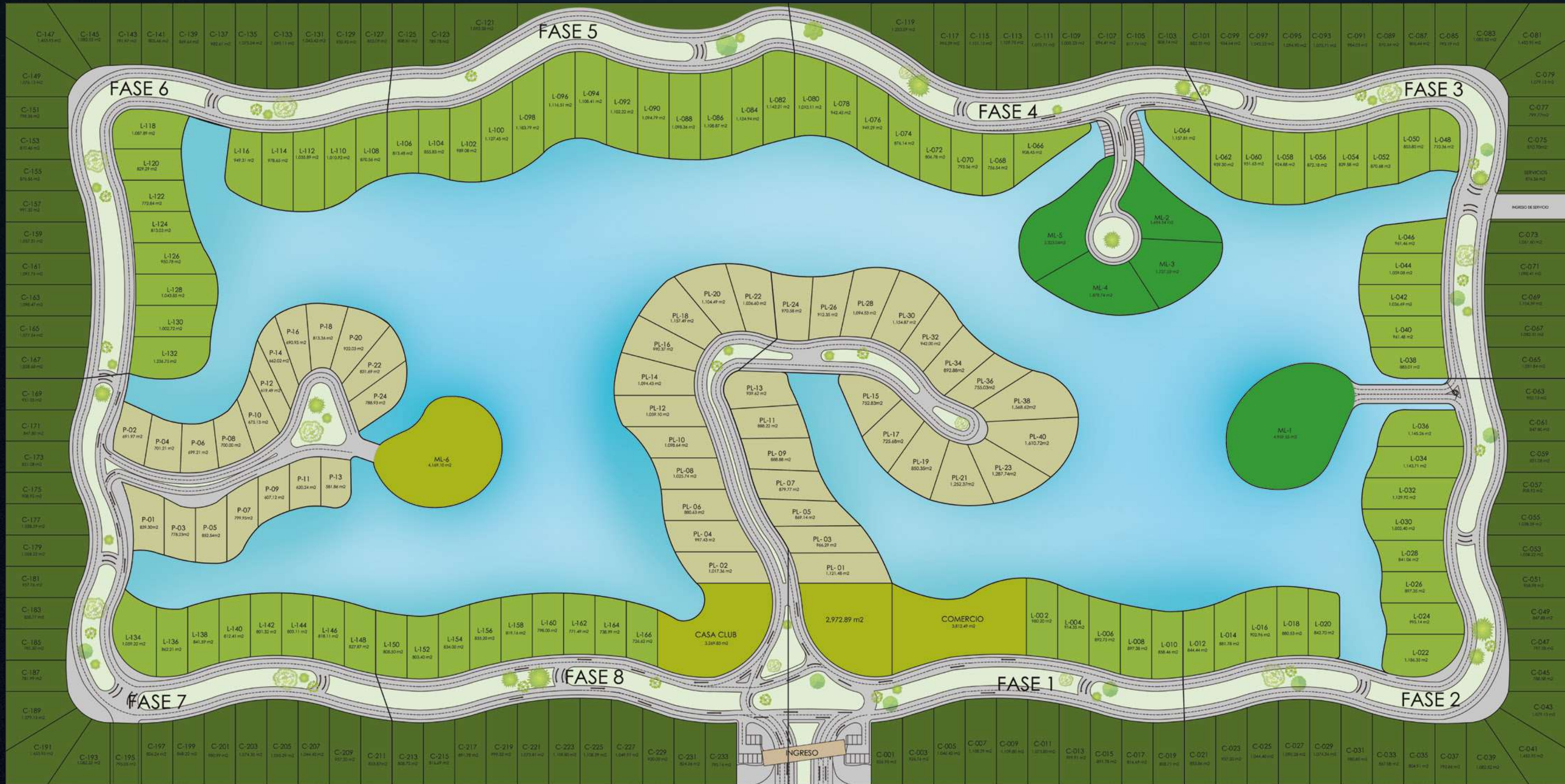




MASTER PLAN

El desarrollo kan balam está emplazado en un predio de 50 hectáreas de las cuales 16 hectáreas se van a destinar a crear un lago que será la principal amenidad y diferenciador de este proyecto.

El complejo cuenta con acceso directo desde la carretera federal por una avenida, 250 terrenos residenciales, con una superficie mínima de 600m², con diferentes tipologías, (lake front, ground level, península), un circuito de vialidad de casi 4 km de longitud y 28m de ancho con usos mixtos a lo largo del andador (pista jogging, gimnasios al aire libre, espacios para meditación, áreas lounge, miradores, sendero botánico) 3 ingresos controlados (principal, servicios), amenidades de primer nivel y la premisa de conservación de la naturaleza en todos los niveles de intervención.



- Ingreso
- Lotes perimetrales
- Lotes vista al lago
- Lotes península
- Macrolotes
- Amenidades

• AMENIDADES

Por el mismo motivo que estamos creando espacios para este tipo de vida actual, las amenidades deben hablar el mismo lenguaje, el respeto por la naturaleza y el bienestar físico y mental de sus habitantes, es por eso que se hizo una selección de amenidades que satisfagan la mayoría de los requerimientos que pudiera tener una familia que viva en Kan Balam.

Las amenidades con las que contaremos son:

- Lago navegable de 14 hectáreas
- Casa club con área social
- Piscina olímpica
- Salón de eventos climatizado y al aire libre
- Cancha de padel
- Cancha de tenis
- Pista de jogging
- Wellnes center (interior / exterior)
- Gimnasio
- Plaza comercial (tiendas de conveniencia y restaurantes)
- Sunset deck
- Cine al aire libre
- Spa experience (por cita)
- Internet de alta velocidad (fibra optica)
- Kids club
- Pet park
- Water sports center (kayak, padel board, etc.)
- Club de playa en Tulum
- Shuttle al club de playa (por cita)





IMAGEN URBANA

Se reglamentara el uso de materiales y sistemas constructivos, colores, estilos arquitectónicos para conservar una identidad contemporanea con un toque tropical.

La selección de materiales para todo el desarrollo se llevara acabo de la mano de expertos y socios comerciales para garantizar la calidad premium en todos los acabados.

RESPONSABILIDAD SOCIAL

Para el equipo de Kan Balam es muy importante el impacto que tendrá la construcción y operación de este residencial, es por eso que durante el proceso contaremos con los expertos en tema ambiental para guiarnos. Al ofrecer todos los servicios y comodidades de una urbanización, nos comprometemos a dotar el desarrollo de las tecnologías necesarias para la disposición de desechos, reciclaje, implementación de energías renovables y sobre todo a reubicar las especies animales y vegetales, en caso de ser necesario, y comenzar con un programa de reforestación para minimizar el impacto en la zona.















BAR & RESTAURANT





KAN BALAM

L A K E F R O N T L I V I N G